



LEGADO

RELATÓRIO ANUAL - 2025

Sumário

Abertura	3
Palavra do Presidente	4
Quem somos	5
Missão / Visão	6
Valores	7
Nossa História	8
20 anos	9
SROI	10
Patrocinadores	11
Apoiadores	12
Artes em Pompeia (AEP)	13
Educação Através do Esporte (EAE)	14
Artes Marciais Construindo Cidadania (AMCC)	15
Estatísticas de Atendimento	16
Custo por Aluno	18
Depoimentos	19
Metas	21
Vem Fazer Parte	22
Prestação de Contas	23
Notas Explicativas	28
Agradecimentos	35



Abertura

Há mais de 20 anos, uma semente foi plantada.

No coração de um casal, Jiro e Hiromi Nishimura, nasceu o sonho de uma comunidade mais justa, criativa e acolhedora. Com esforço próprio e um profundo senso de missão, essa semente foi lançada ao solo de Pompeia, e ali nasceu a Oásis.

Como uma árvore, a Oásis foi planejada, plantada, regada e podada. Cuidada por muitas mãos, por gerações que acreditaram no valor de investir em vidas. Essa árvore frutificou. Tornou-se abrigo, alimento e esperança.

Falar em legado não é apenas reconhecer a continuidade de um sonho. É entender que também sonhamos em deixar algo. Um presente para as próximas gerações. Um impacto que se multiplica.

A Oásis é fruto de um legado e é também caminho para novos legados.





Marcos Roberto Ghering

Presidente da Associação Oásis de Pompeia

Como Associação Oásis de Pompeia, somos profundamente gratos pela confiança e apoio de todos os envolvidos, sejam pais, cuidadores, administradores, professores e demais colaboradores; mas somos gratos principalmente àqueles que são o motivo da existência da Oásis em Pompeia: os alunos, que dedicam parte do seu tempo para estarem entre nós, recebendo, mas também se doando.

A Associação Oásis se preocupa com a formação integral de seus alunos e, para isso, dispomos de uma equipe técnica e de professores e funcionários treinados, não apenas em suas áreas de especialização, mas também especializados no cuidado com o ser humano em formação.

Desejo que a participação de cada um de seus filhos nesse projeto não seja apenas um tempo em um contraturno escolar, mas algo que marque a história de suas vidas, de suas escolhas diárias, de suas futuras profissões, de suas amizades e relacionamentos.

Muito mais do que formar atletas, músicos e dançarinos - objetivos nobres, mas que não são os principais -, desejamos contribuir para a formação de cidadãos exemplares, responsáveis, futuros pais e mães de família que continuem o legado que buscamos deixar para cada uma dessas crianças e adolescentes.

Somos gratos a Deus por ter nos conduzido até aqui. Deus tem sido nosso sustento e esperança em dias difíceis. Como disse Samuel: "Ebenézer, até aqui nos ajudou o Senhor". Continuamos confiantes nessa ajuda que vem de Deus. Sabemos que os governos humanos têm um papel fundamental para tudo o que estamos vivendo ao disponibilizar recursos; sabemos que os profissionais são importantes, pois alocam sua energia, conhecimento e tempo para que o projeto continue a se desenvolver. Os pais e alunos também são fundamentais. Mas Cristo, nosso Senhor, é a pedra angular que dá direção e cuidado a este projeto, que também é de vocês.

Um forte abraço, e que Deus continue a nos ajudar.

Quem Somos



A Oásis é uma associação sem fins lucrativos dedicada à criação e gestão de projetos sociais na cidade de Pompeia, interior de São Paulo. Atua nas áreas de Artes e Esportes, oferecendo cursos, treinamentos, promovendo eventos e outras iniciativas culturais e esportivas. Seu público-alvo são crianças e adolescentes de 4 a 17 anos, com foco no desenvolvimento integral dos participantes.

Fundada em 15 de março de 1987 como Associação Holiness de Pompeia, a instituição evoluiu ao longo dos anos, e em 2005, após alteração de seu estatuto, passou a adotar o nome Associação Oásis de Pompeia, consolidando sua identidade e ampliando seus projetos.



Missão

Desenvolver pessoas nas áreas artísticas e esportivas, a fim de promover autoestima e convívio social, contribuindo para a formação do caráter e descoberta de seu potencial.

Visão

Ser reconhecida como uma organização socialmente comprometida do terceiro setor, referência nacional em gestão de projetos, com processos sólidos e de qualidade, estendendo sua experiência para outras organizações.

Nossos Valores

1. Proteção da criança e do adolescente

Proporciona à criança e ao adolescente, um ambiente saudável e protetivo, com estruturas adequadas, que propicia o desenvolvimento, físico, intelectual, social e emocional, evitando a ociosidade e exposição a condutas negativas.

2. Respeito nas relações

Reconhece, aceita e valoriza as qualidades de outras pessoas e organizações, seus direitos, com a finalidade de estabelecer aproximação, integração e confiabilidade.

3. Transparência

Presta contas de suas ações, através de demonstrações financeiras e relatórios exigidos para cada nível de stakeholders, expondo com franqueza a destinação dos recursos aplicados.

4. Pontualidade

Assegura e garante o cumprimento dos prazos envolvendo suas ações, em qualquer nível de operacionalização.

5. Aperfeiçoamento

Trabalha buscando o aprimoramento constante dos colaboradores e alunos, através de capacitações e treinamentos, acreditando no desenvolvimento contínuo do indivíduo.

6. Gratidão

Expressa gratidão nos vários níveis de relacionamentos, reconhecendo a generosidade alheia.

Nossa História

2004

Criação do CTV – Centro de Treinamento de Voleibol, para a formação de equipes da modalidade.

2005

Aquisição do terreno, onde está localizada a sede e alteração do nome no Estatuto para Associação Oásis de Pompeia.

2006

Foi feito um trabalho com percussão chamado “Tapa na Lata”, com crianças e adolescentes.

2007

Iniciaram as atividades de música e dança. A partir desta data, começou a ser apresentado o Festival de Artes.

2010

Inauguração do Espaço de Artes “Lincoln Nishimura”, prédio este que se tornou sede da associação Oásis.

2011

Os projetos da associação Oásis passaram a ser financiados pelos Ministérios da Cultura e do Esporte.

2013

Reestruturação organizacional e profissionalização

2015

Autonomia na gestão de projetos

2017

A Oásis recebe qualificação de OSCIP - Organização da Sociedade Civil de Interesse Público



Os vinte anos de história da Oásis representam um tempo de amadurecimento, profissionalização, criação e formação de memórias significativas. São duas décadas dedicadas à construção de histórias, ao desenvolvimento de pessoas e à realização de propósitos.

Desde a sua fundação, a Oásis mantém a mesma essência: ser um espaço onde vidas são cuidadas, incentivadas e transformadas. O sonho que originou a Oásis se transformou em realidade, e essa realidade segue despertando e cultivando novos sonhos.

Agradecemos a Deus por sustentar cada passo dessa jornada e por conduzir com fidelidade o nosso caminho. É Ele quem efetua em nós o querer e o realizar. Em sua graça, trouxe pessoas comprometidas, que abraçaram a missão de trabalhar com crianças e adolescentes em uma das fases mais decisivas da vida, um tempo em que se formam valores, se absorvem exemplos e se tomam decisões que definem o futuro.

Olhamos para os próximos anos com esperança e confiança. A história construída até aqui nos mostra que é possível sonhar com ainda mais. O que hoje plantamos, certamente gerará frutos duradouros nas próximas gerações.

SROI

O Grupo Jacto realizou na Associação Oásis de Pompeia a pesquisa de SROI (Social Return on Investment ou Retorno Social sobre o Investimento), um estudo que mede de forma objetiva o impacto social gerado pela instituição. Esse levantamento transformou em números concretos mudanças antes percebidas de forma subjetiva, como desenvolvimento pessoal, fortalecimento de vínculos e melhoria da qualidade de vida, e revelou um resultado impressionante: a cada R\$ 1,00 investido na Oásis, R\$ 4,08 retornam para a sociedade.

Esse dado expressa o quanto nosso trabalho é valioso e significativo. Comprovando que cada recurso aplicado se multiplica em transformação real na vida das pessoas e no fortalecimento da comunidade.

Esse estudo foi um verdadeiro presente para a instituição, trazendo uma nova forma de enxergar os frutos semeados ao longo dos anos. Como lembra o princípio de William Thomson: “Não se pode melhorar o que não se pode medir.” Com esse olhar renovado, a Oásis reafirma seu compromisso de aprimorar continuamente seus processos e ampliar ainda mais os impactos positivos, fazendo com que cada investimento gere resultados, e que cada apoio recebido continue a gerar frutos que ultrapassam gerações.



PATROCINADORES



Os patrocinadores têm um papel essencial na concretização dos nossos projetos. Sem o apoio deles, os nossos sonhos não se tornariam realidade.

Cada empresa que direciona parte do imposto devido à nossa associação, por meio das leis de incentivo à cultura e ao esporte, merece reconhecimento. Esse gesto representa um investimento no futuro das nossas crianças e adolescentes, um compromisso com o desenvolvimento da comunidade e uma valorização do poder transformador da arte e do esporte. É graças a essa colaboração que seguimos impactando positivamente a vida de inúmeras crianças e jovens.

APOIADORES



Os apoiadores da Oásis são essenciais para a continuidade e o êxito de nossos projetos. Instituições que disponibilizam espaços para aulas, locais para eventos, apoio jurídico, doações voluntárias e diversos outros recursos, desempenham um papel crucial em nossa missão.

Valorizar essas parcerias é fundamental, pois é graças a esse suporte que conseguimos avançar e realizar nosso trabalho com qualidade, impactando de forma positiva a vida de tantas pessoas. Agradecemos de coração cada contribuição, grande ou pequena, pois todas são importantes na construção de um futuro melhor.

AEP



429 ALUNOS

O Projeto Artes em Pompeia é uma iniciativa que impacta a vida de seus participantes ao despertar e desenvolver a criatividade por meio da arte.

Oferecendo gratuitamente aulas de canto, instrumentos musicais e dança, o projeto promove o desenvolvimento artístico, fortalece competências socioemocionais e estimula a convivência saudável entre as crianças e adolescentes.

A participação constante nessas atividades favorece a formação de novas conexões cerebrais, contribuindo para que os alunos enfrentem desafios, ampliem a autoconfiança e aprendam a trabalhar em grupo. O projeto cria um espaço de aprendizado que transforma vidas.

EAE



671 ALUNOS

O Projeto Educação Através do Esporte evidencia a importância da prática esportiva para o desenvolvimento completo de crianças e adolescentes. Seu objetivo é estimular a formação e o crescimento pessoal por meio do esporte, deixando impactos duradouros na trajetória de cada participante.

A vivência esportiva traz inúmeros benefícios, como a melhoria da saúde física e emocional, o desenvolvimento de habilidades sociais e o fortalecimento da disciplina e do espírito de equipe. Além disso, a prática constante promove valores essenciais, como respeito, resiliência e cooperação, que contribuem para a formação de cidadãos conscientes e responsáveis.

AMCC



141 ALUNOS

O Projeto Artes Marciais Construindo Cidadania se destaca não apenas entre crianças e adolescentes, mas também entre o público adulto, reunindo a maior turma de adultos da Associação. Muitos chegam até nós tanto pela qualidade das aulas quanto pelo desejo de compartilhar essa experiência com filhos e netos.

As artes marciais ultrapassam o aspecto do combate físico e oferecem benefícios profundos a quem pratica. Contribuem para o desenvolvimento da disciplina, da autoconfiança e do respeito, ao mesmo tempo em que favorecem a saúde física e mental. Também proporcionam uma forma eficaz de lidar com o estresse e de direcionar as energias para algo positivo.

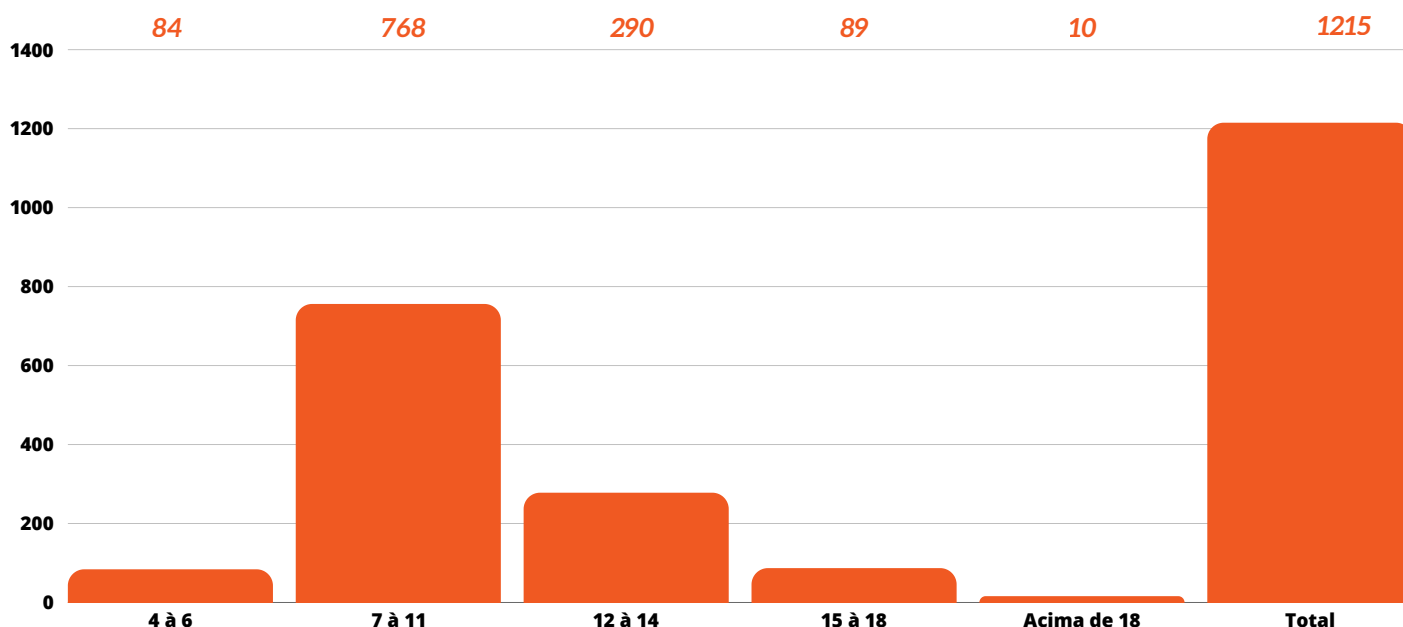
Atendimentos

COMPARAÇÃO COM PÚBLICO DA CIDADE

1.215 crianças participam atualmente dos projetos da Oásis. Esse número representa uma parcela significativa dos estudantes do município, cerca de 39,5%, assim dimensionamos o alcance do trabalho realizado.

A Oásis também recebe participantes de cidades próximas, Quintana e Oriente, ampliando o impacto das atividades para além dos limites de Pompeia.

FAIXA ETÁRIA DOS ALUNOS



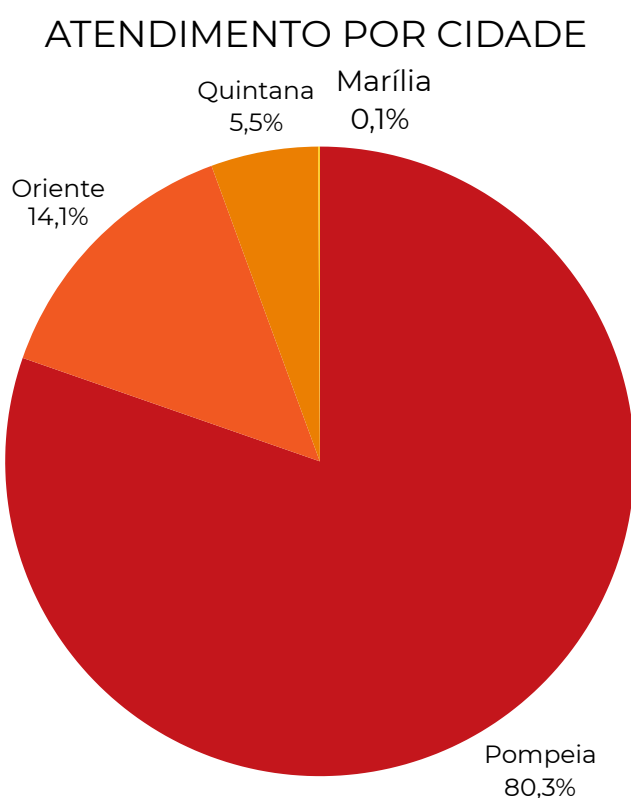
Hoje o maior público da Associação, encontra-se entre as crianças e pré-adolescentes de 7 à 11 anos, um movimento que tem crescido na cidade de Pompeia, pois que buscam desde cedo colocar seus filhos em atividades que vão expandir seu potencial. Da mesma forma, a partir dos 14 anos, muitos jovens da cidade ingressam em atividades profissionalizantes como SENAI (Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial) e SIM (Serviço de Integração de Menores), deixando de participar das nossas oficinas, sem deixar de buscar crescimento.

ATENDIMENTO POR PROJETOS

Das 1241 matrículas na Oásis, 671 se refere aos esportes, 429 à artes e 141 às artes marciais, em um conjunto de ações que estimulam saúde, criatividade, disciplina e novas oportunidades.

QUANTIDADE DE MENINOS E MENINAS

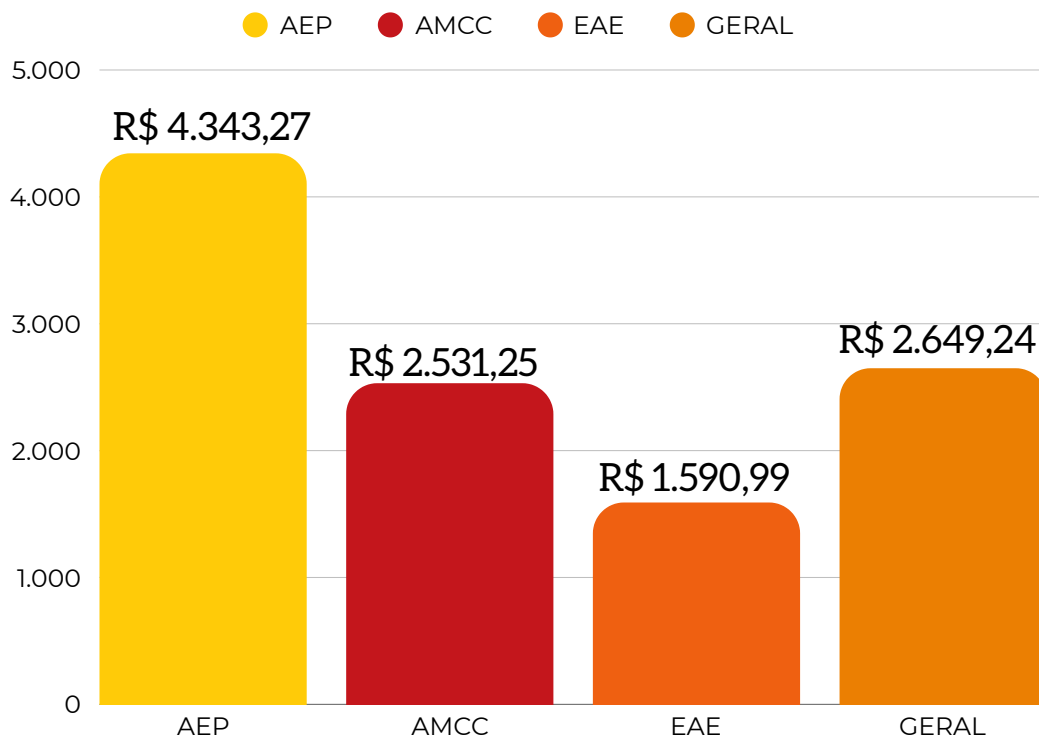
Entre os 1.215 atendidos, 52,5% (652) são meninas e 47,5% (589) são meninos. Esse movimento pode ser mais claramente observado no projeto de artes que possui 339 alunas e 90 alunos.



A realidade encontrada pelo mundo a fora é hostil, existem exceções, mas a regra são famílias que não olham muito para questões emocionais, abusos, uma sociedade pouco interessada, pobreza, falta de instrução, escolas despreparadas e a vida passa, as crianças crescem com questões mal resolvidas, sem terem tido tempo para processar, respirar e entender o que estava acontecendo e pelo que estavam passando interna e externamente. Esse ciclo tende a se manter nas gerações.

A Oásis sozinha pode não ser a solução para todos, mas oferece um espaço de pensar, um lugar onde suas emoções são vistas e acolhidas.

CUSTO ANUAL POR ALUNO 2025



Em 2025, o custo médio anual por aluno da Oásis foi de R\$ 2.649,24. Esse investimento garante acesso a aulas de qualidade, profissionais capacitados, materiais adequados, uniformes, equipamentos, instrumentos, eventos, campeonatos e apresentações que enriquecem a experiência dos participantes. Todo esse atendimento é oferecido gratuitamente a crianças e adolescentes atendidos.



Depoimentos



SOFHIA, CANTO

“A Oásis é especial pra mim porque eu faço uma coisa que eu amo, que é cantar.”

“Me ajudou muito com crise de ansiedade, com vergonhas e a Oásis tirou isso de mim.”

“Eu consigo cantar melhor, sou mais alegre, consigo mais me comunicar com as pessoas.”

MARIA EDUARDA, JAZZ

“Eu era um pouco insegura. Eu tinha medo de algumas coisas, eu ia fazer alguma coisa e eu achava que não ia conseguir. Entrei na Oásis e como eu precisava apresentar, eu precisei parar de ser insegura.”



Depoimentos



SAMUEL, FUTSAL

"Eu gosto bastante da Oásis, é muito legal. Eles gostam de incentivar você a ir pra cima, pra ganhar."

"Eu incentivo as pessoas a fazer Oásis porque ela ensina você, tenta fazer você ser o melhor."

ENZO, JIU-JITSU

"O mais legal de fazer esporte na Oásis é que a gente aprende mais e fica melhor."

"O que me ajudou foi o apoio do professor."

"A gente aprende a respeitar os outros e não tem problema se perder, porque todo mundo perde."



Metas

Construção

Atender com qualidade e segurança é uma de nossas prioridades. A Oásis busca, em um futuro não muito distante, aprimorar sua infraestrutura, trazendo para perto os alunos de Esportes e Artes Marciais, além de melhorar o espaço administrativo e das aulas de Artes. Tudo isso será possibilitado, em um primeiro momento, com a construção de duas quadras esportivas, o nosso estúdio de música e uma nova área administrativa.

Assim poderemos ampliar nossos atendimentos e aproximar nossos alunos e professores das demais modalidades.





Vem Fazer Parte!

Doação pelo Imposto de Renda – Pessoa Física

Você pode transformar vidas destinando até 6% do seu Imposto de Renda devido (modelo completo) para os projetos da Oásis. É simples, não gera custo adicional e faz toda a diferença para centenas de crianças e adolescentes. Quer saber como participar? Fale com a gente!

Leis de Incentivo Fiscal – Pessoa Jurídica

Empresas tributadas pelo lucro real podem destinar parte do Imposto de Renda devido para os nossos projetos aprovados. Além de contar com benefício fiscal que permite o abatimento de 100% do valor investido, sua empresa fortalece a educação, a cultura e o esporte, impactando diretamente milhares de jovens. Entre em contato conosco!

Doação Direta

Se você prefere ajudar de forma prática e imediata, pode realizar uma doação pontual. Cada contribuição, de qualquer valor, é um passo importante na construção de um futuro melhor. As doações diretas não podem ser abatidas no Imposto de Renda.

Associação Oásis de Pompeia - **PIX: 51.526.002/0001-50**
Banco Sicredi – **Agência: 3022 – Conta-corrente: 91679-0**

Prestação de Contas

FINANÇAS 2025

Balanço Patrimonial 2025/2024

ATIVO	NOTA	31/12/2025	%	31/12/2024	%	V
CIRCULANTE						
CAIXA E EQUIVALENTE DE CAIXA SEM RESTRIÇÃO	3.	620. 732	2,6	478. 971	1,86	29,6
CAIXA E EQUIVALENTE DE CAIXA COM RESTRIÇÃO	2	3. 411. 437	6	3. 361. 001	13	1,5
OUTROS CRÉDITOS	3.	53. 629	14,	8. 472	0,03	533, 0
DESPESAS A APROPRIAR	2	3. 437	6	1. 419	0,01	142, 2
RECURSOS DE PROJETOS A RECEBER	3.	17. 585. 816	0,2	20. 207. 855	78,4	- 13, 0
SUBVENÇÃO E ASSISTÊNCIA GOVERNAMENTAL A RECEBER	3	-	3	-		
TOTAL CIRCULANTE	3.	21.675.051	0,93	24.057.718	93,3	-9,9
	4		1			
NÃO CIRCULANTE						
	3.		75,			
REALIZÁVEL A LONGO PRAZO	3.6	-	4 0	71.413	0,28	-100
DEPÓSITOS JUDICIAIS		-	0	71. 413	0,28	-100
IN V ESTIMEN TO S		1.090	0	850	0	28,2
SI CREDI		1. 090	0	850	0	28,2
IMO BIL IZA DO		1.573.712	6,75	1.597.324	6,19	-1,5
IMOBILIZADO SEM RESTRIÇÃO	3.	2. 460. 557	10,6	2. 423. 422	9,4	1,5
(-) DEPRECIACÃO ACUMULADA SEM RESTRIÇÃO	7	(886. 845)	-3,8	(826. 098)	-3,2	7,4
IN TA N GÍV EL	3.		0,25	59.400	0,23	0
DIREITOSDEUSO SOFTWARE	3.8		0,25	59. 400	0,23	0
TOTAL NÃO CIRCULANTE			7,01	1.728.987	6,7	-5,5
TOTAL DO ATIVO		23.309.253	100	25.786.705	100	-9,6

PASSIVO	NOTA	31/12/2025	%	31/12/2024	%	V
CIRCULANTE						
FORNECEDORES	5	22. 273	0,1	19. 216	0,1	15,9
OBRIGAÇÕES SOCIAIS	6	68. 657	0,29	61. 925	0,24	10,9
OBRIGAÇÕES TRIBUTÁRIAS	6	27. 630	0,12	28. 248	0,11	-2,2
OBRIGAÇÕES TRABALHISTAS	6	99. 289	0,43	94. 434	0,37	5,1
OUTRAS OBRIGAÇÕES A PAGAR	7	10. 883	0,05	1. 354	0,01	703, 8
FÉRIAS A PAGAR		162. 681	0,7	162. 100	0,63	0,4
RECURSOS DE PROJETOS EM EXECUÇÃO	8	20. 990. 677	90,1	23. 568. 599	91,4	- 10, 9
SUBVENÇÕES E ASSISTÊNCIA GOVERNAMENTAL A REALIZAR	9	6. 576		257		
TOTAL CIRCULANTE		21.388.666	91,8	23.936.133	92,8	- 10, 6
PATRIMÔNIO LÍQUIDO						
PATRI MÔNIO SOCI AL		1. 618. 888	6,95	1. 786. 241	6,93	-9,4
SUPERAVI T/DEFI CI T DO EXERCÍ CI O	1	301. 699	1,29	64. 331	0,25	369, 0
TOTAL PATRMÔNIO LÍQUIDO	3	1.920.587	8,24	1.850.572	7,18	3,8
	1					
TOTAL DO PASSIVO + PATRIMÔNIO LÍQUIDO	4	23.309.253	100	25.786.705	100	-9,6

Demonstração do Resultado do Exercício 2025/2024

	NOTA	31/12/2025	%	31/12/2024	%	V
(+) RECEITAS OPERACIONAIS (COM RESTRIÇÃO)						
RECEITA DOAÇÕES E PATROCÍNIOS - EAE	1	612.917	17,3	532.578	16,2	15,1
RECEITA DOAÇÕES E PATROCÍNIOS - AMCC	7	281.540	8,0	247.667	7,5	13,7
RECEITA DOAÇÕES E PATROCÍNIOS - AEP	1	2.641.674	74,7	2.501.995	76,2	5,6
	7	3.536.131	100,0	3.282.240	100,0	7,7
	1					
(=) RECEITAS OPERACIONAL LÍQUIDA	7	3.536.131	100	3.282.240	100	7,7
(-) CUSTOS E DESPESAS						
COM PROGRAMAS (ATIVIDADES) - EAE		(529.593)-	15,0	(475.821)-	14,5	11,3
COM PROGRAMAS (ATIVIDADES) - AMCC		(243.862)-	6,9	(226.170)-	6,9	7,8
COM PROGRAMAS (ATIVIDADES) - AEP		(2.514.265)-	71,1	(2.396.776)-	73,0	4,9
		(3.287.720)-	93,0	(3.098.767)-	94,4	6,1
(=) RESULTADO BRUTO		248.411	7,0	183.473	5,6	35,4
(-) DESPESAS OPERACIONAIS						
DESPESAS ADMINISTRATIVAS E GERAIS		(214.639) -	6,1	(256.259) -	7,8- 16,2	
FINANCEIRAS LÍQUIDAS		106.037	3,0	1.899	0,1	5.483,8
		(108.602) -	3,1	(254.360) -	7,7- 57,3	
(+/-) OUTRAS RECEITAS E DESPESAS						
SUBVENÇÕES MUNICIPAIS (CMDCA)	1	100.209	2,8	100.284	3,1 -	0,1
DOAÇÕES (FÍSICA/JURÍDICA)	6	47.473	1,3	21.725	0,7	118,5
OUTRAS RECEITAS	1	-		-		
OUTRAS DESPESAS	5	-		-		
RECEITAS COM TRABALHO VOLUNTÁRIO	19	14.208	0,4	13.209	0,4	7,6
		161.890	4,6	135.218	4,1	19,7
SUPERÁVIT OU DÉFICIT DO EXERCÍCIO		301.699	8,5	64.331	2,0	369,0

Demonstração de Fluxo de Caixa 2025/2024

MÉTODO INDIRETO	31/12/2025	31/12/2024
1 - DAS ATIVIDADES OPERACIONAIS		
(A) RESULTADO LÍQUIDO OPERACIONAIS		
RESULTADO DO EXERCÍCIO	301.699	64.331
AJUSTE DE EXERCÍCIOS ANTERIORES	(231.684)	-
FÉRIAS A PAGAR	581	(2.104)
PERDAS ESTIMADAS	-	-
DEPRECIAÇÃO ACUMULADA - IMOBILIZADO	60.747	62.044
(=) RESULTADO AJUSTADO	131.343	124.271
(B) ACRÉSCIMO E DECRÉSCIMO DO ATIVO CIRCULANTE E NÃO CIRCULANTE		
CRÉDITOS	(45.157)	8
DESPESAS A APROPRIAR	(2.018)	(324)
ESTOQUES	-	-
RECURSOS DE PROJETOS A RECEBER	2.622.039	(179.683)
SUBVENÇÕES E ASSIST. GOV. A RECEBER	-	-
DEPÓSITOS JUDICIAIS - LP	71.413	-
(=) ACRÉSCIMO/DECRÉSCIMO DO ATIVO CIRCULANTE NÃO CIRCULANTE	2.646.277	(179.999)
(C) ACRÉSCIMO E DECRÉSCIMO DO PASSIVO CIRCULANTE E NÃO CIRCULANTE		
FORNECEDORES	3.057	2.240
OBRIGAÇÕES SOCIAIS	6.732	(1.854)
OBRIGAÇÕES TRABALHISTAS	4.855	3.499
OBRIGAÇÕES TRIBUTÁRIAS	(618)	3.242
OUTRAS OBRIGAÇÕES A PAGAR	9.529	126
RECURSOS DE PROJETOS EM EXECUÇÃO	(2.577.922)	(2.447.225)
SUBVENÇÕES E ASSIST. GOV. A REALIZAR	6.319	257
(=) ACRÉSCIMO/DECRÉSCIMO DO ATIVO CIRCULANTE E NÃO CIRCULANTE	(2.548.048)	(2.439.715)
TOTAL DAS ATIVIDADES OPERACIONAIS (A+B+C)	229.572	(2.495.443)
2 - DAS ATIVIDADES DE INVESTIMENTO		
INVESTIMENTOS	(240)	(240)
AQUISIÇÃO DO IMOBILIZADO INTANGÍVEL	(37.135)	(28.558)
TOTAL DAS ATIVIDADES DE INVESTIMENTO	(37.375)	(28.798)
3 - DAS ATIVIDADES DE FINANCIAMENTOS		
RECEBIMENTO DE DOAÇÃO DE BENS IMOBILIZADOS	-	-
EMPRÉSTIMOS E FINANCIAMENTOS	-	-
TOTAL DAS ATIVIDADES DE FINANCIAMENTOS	-	-
VARIAÇÕES DAS DISPONIBILIDADES (1+2+3)	192.197 -	2.524.241
SALDO DAS DISPONIBILIDADES NO INÍCIO DO EXERCÍCIO	3.839.972	6.364.213
VARIAÇÃO OCORRIDA NO PERÍODO	192.197	(2.524.241)
SALDO DAS DISPONIBILIDADES NO FINAL DO EXERCÍCIO	4.032.169	3.839.972

Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido 2025/2024

	Patrimônio Social	Superavit ou Déficit do Exercício	Patrimônio Líquido
Saldos em 31 de dezembro de 2023	1.657.471	128.770	1.786.241
Transferencia de Superavit para Patrimonio Social	128.770	(128.770)	-
Ajuste de Exercícios anteriores	-	-	-
Superavit/deficit do exercício	-	64.331	64.331
Saldos em 31 de dezembro de 2024	1.786.241	64.331	1.850.572
Transferencia de Déficit para Patrimonio Social	64.331	(64.331)	-
Ajuste de Exercícios anteriores	(231.684)	-	(231.684)
Superavit/deficit do exercício	-	301.699	301.699
Saldos em 31 de dezembro de 2025	1.618.888	301.699	1.920.587

Notas Explicativas

FINANÇAS 2025

ASSOCIAÇÃO OÁSIS DE POMPÉIA
Notas explicativas às demonstrações contábeis
Exercícios findos em 31 de dezembro de 2025 e 2024 (em Reais)

1 Contexto operacional

A Associação Oásis de Pompeia (AOP) é uma entidade sem fins lucrativos, que atua no município de Pompeia – SP no desenvolvimento e gestão de projetos sociais nas áreas de Artes, Esportes e Orientação Complementar. Oferece cursos, treinamentos e promove eventos e produções culturais e esportivas. O público-alvo da entidade é formado por crianças e adolescentes de 4 a 17 anos, e seu foco é o desenvolvimento dos atendidos.

A AOP foi fundada em 15 de março de 1987, como Associação Holiness de Pompeia. Naquela época, os fundadores da organização não imaginavam que ela desenvolveria os projetos da forma como o faz atualmente.

Em 2004, aconteceu o primeiro trabalho com crianças e adolescentes, através da criação do Centro de Treinamento de Voleibol (CTV), formando equipes para treinar na modalidade. No ano seguinte, o estatuto foi alterado, e a entidade passou a ser denominada Associação Oásis de Pompeia. Nesse mesmo ano, foi adquirido o terreno de 403.595 metros quadrados, onde funciona a sede da organização.

Já em 2006, através da AOP, foi realizado um projeto com percussão chamado “Tapa na Lata”, em que as crianças e os adolescentes aprendiam, além de tocar um instrumento, lições de autoestima, caráter e cidadania. Nesse momento, pensava-se na formação integral do indivíduo.

Um ano depois, a Oásis passou a oferecer aulas gratuitas de música e dança no então denominado “Centro de Artes”. As atividades eram realizadas em uma sala na antiga Estação de Trem de Pompeia. No mesmo ano, começou a ser realizado o Festival de Artes de Pompeia, que foi idealizado para possibilitar aos alunos fazerem apresentações artísticas para familiares, autoridades do município e para o público em geral.

Em 2010, foi inaugurado o “Espaço de Artes Lincoln Nishimura”. Esse prédio se tornou a sede da AOP. A partir de 2011, os projetos de Artes e Esportes começaram a receber patrocínio dos Ministérios da Cultura e do Esporte, por meio das Leis de Incentivo do Governo Federal. Nesse formato, as empresas patrocinadoras destinam uma parte de seu imposto de renda para o financiamento dos projetos a fim de beneficiar crianças e adolescentes, bem como suas famílias. Atualmente, a organização trabalha com alunos regulares e atendidos por meio de parcerias (escolas, outros projetos sociais, etc.).

2 Apresentação e elaboração das demonstrações contábeis

As demonstrações contábeis foram elaboradas de acordo com as práticas contábeis emanadas da Lein.6.404/76 e alterações promovidas pela Lei11.638/07 e Lei11.941/09, que deram início ao processo de convergência das normas brasileiras de contabilidade às novas regras internacionais de contabilidade.

Observamos também os dispostos nas novas normas brasileiras de contabilidade, elaboradas pelo Conselho Federal de Contabilidade, em especial à ITG2002 – Entidades sem Finalidade de Lucros.

3 Descrições das principais práticas contábeis

As principais práticas contábeis adotadas para a elaboração destas demonstrações contábeis são as seguintes:

3.1 Ativos circulantes e não circulante

Os ativos estão demonstrados pelos valores de realização, incluindo, quando aplicável, os rendimentos, atualizações e provisão necessária para a redução ao seu valor de mercado.

3.2 Caixa e Equivalentes de Caixa

Composto do caixa, contas correntes bancárias e aplicações financeiras, acrescidas dos rendimentos auferidos até a data do balanço.

	2025	2024
Depósitos Bancários no País - Sem Restrição	608	214
Depósitos Bancários no País - Com Restrição	0	0
Valores Mobiliários no País - Sem Restrição	620.124	478.757
Valores Mobiliários no País - Com Restrição	3.411.437	3.361.001
Total	4.032.169	3.839.972

3.3 Outros Créditos

São representados nessa conta, valores oriundos de adiantamento a fornecedores, tributos a recuperar e despesas médicas e odontológicas a reembolsar para a Entidade.

3.4 Despesas à Apropriar

São representados nessa conta, valores oriundos de prêmios de seguros a vencer.

3.5 Recursos de Projetos à Receber

Corresponde ao Saldo de Doações e Patrocínios à Receber, conforme demonstrado abaixo:

	2025	2024
Processo 71000.008253/2023-74 Ed A Esportes XII	0	161.984
Processo 71000.012754/2024-36 Ed A Esportes XIII	288.133	800.366
Processo 71000.041192/2025-19 Ed A Esportes 14	484.887	0
Processo 71000.013904/2024-24 Artes Marciais C C 8	50.900	384.899
Processo 71000.040805/2025-09 Artes Marciais C C 9	382.867	0
Processo 71000.013904/2024-29 Artes Pompeia Ed 8	0	426.285
Processo 71000.040805/2025-09 Artes Pompeia Ed 9	16.379.029	18.434.321
Total	17.585.816	20.207.855

3.6 Imobilizado

Os bens imobilizados são registrados e demonstrados contabilmente pelo custo de aquisição, deduzidos os encargos de depreciação.

Imobilizado - Sem Restrição	2024	Aquisições	2025
Terrenos	225.000	-	225.000
Edifícios	1.037.473	-	1.037.473
Moveis e Utensílios	88.400	-	88.400
Instalações	90.578	-	90.578
Veículos	32.000	-	32.000
Máquinas e Equipamentos	121.819	25.891	147.710
Equipamentos de Comunicação	11.767	5.288	17.055
Instrumentos Musicais	210.810	885	211.695
Outras Imobilizações	43.525	-	43.525
Equipamentos de Informática	69.015	-	69.015
imobilizado Em Andamento	493.035	5.071	498.106
Total do Imobilizado - Sem Restrição	2.423.422	37.135	2.460.557
Depreciação Acumulada - Sem Restrição	2024	Depreciação	2025
Edifícios e Construções	-340.590	-25.933	-366.523
Móveis e Utensílios	-65.803	-4.949	-70.752
Instalações	-51.150	-1.025	-52.175
Veículos	-32.000	-	-32.000
Máquinas e Equipamentos	-91.422	-2.507	-93.929
Equipamentos de Comunicação	-6.072	-1.091	-7.163
Outras Imobilizações	-17.636	-1.641	-19.277
Instrumentos Musicais	-164.725	-14.145	-178.870
Equipamentos de Informática	-56.700	-9.456	-66.156
Total de Depreciação - Sem Restrição	-826.098	-60.747	-886.845

3.7 Intangível

Refere-se a aquisição de direitos de uso software nos anos de 2015/2016, registrados e demonstrados contabilmente pelo custo de aquisição, deduzidos os encargos de amortização.

4 PASSIVO CIRCULANTE E NÃO CIRCULANTE

São demonstrados pelos valores conhecidos ou calculáveis, acrescidos, quando aplicável, dos correspondentes encargos e variações incorridos.

5 FORNECEDORES

São provenientes de valores em aberto junto a fornecedores da Entidade que serão pagos no início de 2025.

6 OBRIGAÇÕES SOCIAIS, TRIBUTÁRIAS E TRABALHISTAS

Representam valores a pagar referentes salários, INSS, FGTS, IRRF e PIS S/ Folha de Pagamento.

7 OUTRAS OBRIGAÇÕES A PAGAR

Refere-se a Pensão Alimentícia retida de funcionário e Empréstimo consignado à pagar pela Entidade.

8 RECURSOS DE PROJETOS EM EXECUÇÃO

Refere-se a recursos de doação e patrocínio a realizar recebidos e não utilizados em 2025, e doações e patrocínio a receber, sendo:

	2025	2024
Processo 58701.002199/2013-05 Ed A Esportes III	96	96
Processo 58701.002362/2015-11 Ed A Esportes V	39	35
Processo 58000.114456/2017-92 Ed A Esportes VII	50	1.746
Processo 71000.041770/2021-93 Ed A Esportes X	34	31
Processo 71000.007211/2022-35 Ed A Esportes XI	142.721	161.448
Processo 71000.008253/2023-74 Ed A Esportes XII	230.810	969.924
Processo 71000.012754/2024-36 Ed A Esportes XIII	939.259	800.366
Processo 71000.041192/2025-19 Ed A Esportes 14	829.017	0
Processo 71000.043030/2020-19 Artes Marciais C C IV	0	5
Processo 71000.041760/2021-58 Artes Marciais C C V	12	12
Processo 71000.007220/2022-26 Artes Marciais C C VI	0	81.137
Processo 71000.008254/2023-19 Artes Marciais C C VII	100.145	364.984
Processo 71000.013904/2024-24 Artes Marciais C C VIII	453.409	384.899
Processo 71000.040805/2025-09 Artes Marciais C C 9	442.097	0
Processo 71000.013904/2024-29 Artes Pompeia Ed 8	449.914	876.120
Processo 71000.040805/2025-09 Artes Pompeia Ed 9	17.403.074	19.927.796

9 SUBVENÇÕES E ASSIST. GOV. A REALIZAR

Refere-se a recursos de Subvenções e Assist. Gov. a Realizar, sendo:

	2025	2024
Subvenção Prefeitura Municipal de Pompéia	6.576	257
Total	6.576	257

10 APURAÇÃO DO RESULTADO

O resultado é apurado pelo regime de competência e considera:

- Os rendimentos, encargos e efeitos das variações monetárias, calculados a índices ou taxas oficiais, incidentes sobre os ativos e passivos da companhia, e
- Os efeitos dos ajustes dos ativos para o valor de mercado ou de realização, quando aplicável.

11 RECEITAS

As receitas são registradas mensalmente, em obediência ao regime da Competência, e são provenientes de receitas de doações, patrocínios e subvenções.

12 DESPESAS

As despesas estão apropriadas obedecendo ao regime de competência e foram apuradas através de notas fiscais e recibos em conformidade com as exigências legais-fiscais.

13 RESULTADO DO EXERCÍCIO

A Entidade apresentou no exercício de 2025, um superavit de R\$ 301.699, que será incorporado ao Patrimônio Social após a aprovação do balanço em Assembleia Geral.

14 PATRIMONIO SOCIAL

Representa o patrimônio inicial da Entidade, acrescido dos superávits/déficits, apurados anualmente desde a data de sua constituição, inclusive o do exercício de 2025, e ajuste de exercícios anteriores, sendo que o mesmo encontra-se no valor de R\$ 1.920.587 e em 2023 R\$ 1.850.572.

15 DOAÇÕES

Eventualmente a entidade recebe doações de pessoas físicas e/ou pessoas jurídicas. No ano de 2025 a entidade recebeu as seguintes doações:

	2025	2024
Doações - Pessoa Jurídica	1.573	9.305
Doações - Pessoa Física	45.900	12.420
Total	47.473	21.725

16 SUBVENÇÃO MUNICIPAL

A entidade recebeu no ano de 2025 os seguintes auxílios e subvenções do Poder Público:

	2025	2024
Subvenção Prefeitura Municipal de Pompéia	100.209	100.284
Total	100.209	100.284

17 RECEITA DE DOAÇÕES E PATROCÍNIOS

No ano de 2025, a entidade recebeu receita de doações e patrocínios de entidades privadas, conforme indicado abaixo:

	2025	2024
Processo 71000.007211/2022-35 Ed A Esportes XI	20.816	532.578
Processo 71000.008253/2023-74 Ed A Esportes XII	592.101	0
Processo 71000.007220/2022-26 Artes Marciais C C VI	0	247.667
Processo 71000.008254/2023-19 Artes Marciais C C VII	281.540	0
Processo 71000.013904/2024-29 Artes em Pompeia Ed 8	0	2.501.995
Processo 71000.040805/2025-09 Artes em Pompeia Ed 9	2.641.674	0
Total	3.536.131	3.282.240

18 RECURSOS

Os recursos da entidade foram aplicados em suas finalidades institucionais, de conformidade com seu Estatuto Social, demonstrados pelas suas Despesas e Investimentos Patrimoniais.

19 TRABALHO VOLUNTÁRIO

Atendendo a Resolução CFC nº1.409 de 21/09/2013, que através da NBC-ITG 2002, determina o reconhecimento do trabalho voluntário pelo valor justo da prestação do serviço como se tivesse ocorrido o desembolso financeiro. Assim sendo foram levantados os trabalhos voluntários tomados pela ASSOCIAÇÃO OASIS DE POMPÉIA. Em primeira instância encontram-se os trabalhos voluntários, que, sem nenhuma remuneração são prestados pelos membros da DIRETORIA EXECUTIVA, CONSELHO FISCAL E CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO da Entidade. A mensuração destes trabalhos foi feita com base nas horas despendidas, avaliadas pelo valor do salário dos membros da administração da Entidade.

	2025			2024		
	Horas	Valor H	Valor	Horas	Valor H	Valor
Presidente	48	74,00	3.552,00	48	68,80	3.302,40
Vice Presidente	48	74,00	3.552,00	48	68,80	3.302,40
Tesoureiro	48	74,00	3.552,00	48	68,80	3.302,40
Conselho Fiscal	48	74,00	3.552,00	48	68,80	3.302,40
Total	192		14.208,00	192		13.209,60

20 OUTRAS INFORMAÇÕES

Os registros contábeis, fiscais e trabalhistas estão sujeitos ao exame das autoridades fiscais competentes durante prazos prescricionais variáveis consoante a legislação específica aplicável.

A exigência deste documento encontra-se no inciso IX do artigo 4º da Resolução n.º177, de 10/08/2000, publicada no Diário Oficial em 15/08/2000.

Pompéia, 31 de dezembro de 2025 .

MARCOS ROBERTO GEHRING
Presidente

MARCOS
ROBERTO
GEHRING:89904044953

Assinado digitalmente por MARCOS
ROBERTO GEHRING:89904044953
ND: C=BR, O=ICP-Brasil, OU=Presencial,
OU=4448368000186, OU=Secretaria da
Receita Federal do Brasil - RFB, OU=RFB e-
CPF A3, OU=(em branco), CN=MARCOS
ROBERTO GEHRING:89904044953
Razão: Eu estou aprovando este documento
Localização:
Data: 2026.05.22 09:09:19-03'00'
Foxit PDF Reader Versão: 2024.4.0

CARLOS MITSUNORI HARAKI
Contador CRC1SP 165207/O-3

CARLOS
MITSUNORI
HARAKI:06482514898

Assinado digitalmente por CARLOS
MITSUNORI HARAKI:06482514898
ND: C=BR, CN=CARLOS
MITSUNORI HARAKI:06482514898,
O=ICP-Brasil, OU=(em branco)
Razão: Eu sou o autor deste
documento
Localização:
Data: 2026.05.22 09:19:21-03'00'
Foxit PDF Reader Versão: 2026.1.1



Agradecimentos

A Associação Oásis de Pompeia expressa sua mais profunda gratidão a todos que, com generosidade e dedicação, nos ajudaram a escrever mais um capítulo de nossa história.

Aos patrocinadores, que acreditam em nossa missão e tornam possível cada conquista, o nosso muito obrigado.

Aos apoiadores, que disponibilizam recursos e espaços para que nossos projetos floresçam, sua contribuição é parte essencial desse legado.

À nossa equipe, que todos os dias semeia esforço, amor e dedicação, reconhecemos o valor imensurável de cada gesto.

E, sobretudo, agradecemos a Deus, que nos sustenta e guia a cada passo, permitindo que avancemos com esperança e coragem.

Juntos, estamos deixando marcas que permanecerão. Um legado de oportunidades, sonhos e futuro para as crianças e adolescentes que servimos.

