



PLANO DE TRABALHO

2022

Plano de Trabalho

ASSOCIAÇÃO OÁSIS – 2022

Elaborado pela Equipe de Gestão e Colaboradores.

Coordenação Geral
Coordenação de Projetos
Coordenação de Projetos

Marcio Vinholo Avelar
Grazielle Cristina Martins da Silva
Caio Fernando Yamamoto Moral

ASSOCIAÇÃO OÁSIS DE POMPEIA
Plano de Trabalho. Pompeia, SP, 2022. 13 p.

1. Gestão Educacional 2. Planejamento I. Título

ASSOCIAÇÃO OÁSIS DE POMPEIA
Av. João Batista Lima, 1.800 – Bairro Zona Rural
CEP 17.580-000
Telefone/fax (14) 3535-0855
e-mail: contato@aop.org.br
site: www.aop.org.br

SUMÁRIO

	Página
1 Identificação da Instituição.....	4
2 Atendimentos realizados em 2020 e previsão para 2021.....	6
3 Proposta Educacional.....	8
4 Apresentação e caracterização da Instituição.....	9
5 Identificação da Instituição e características da comunidade.....	9
6 Fontes de Recursos.....	10
7 Patrocinadores – Leis de Incentivo.....	10
8 Demonstração das Origens e Aplicação de Recursos.....	11
9 Status de Execução dos Projetos.....	11
10 Empresas Parceira da Cidadania (Doações – Selo Oásis).....	12
11 Parceiros.....	12
12 Forma de integração com a comunidade, empresas, famílias e alunos.....	12
13 ANEXOS.....	13

1. IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

CARACTERIZAÇÃO DA INSTITUIÇÃO		
Nome da instituição	ASSOCIAÇÃO OÁSIS DE POMPEIA	
Ato legal de funcionamento	Registro nº 83, Livro A, nº 01 de 30/07/1987 – Cartório de Registros de Pessoas Jurídicas de Pompeia	
Endereço completo	Av. João Batista Lima, 1.800 – Pompeia SP – CEP 17.580-000	
Início das atividades	30 de julho de 1987	
Telefone - Secretaria	(14) 3535-0855	
Site	www.aop.org.br	
CNPJ	51.526.002/0001-50	
E-mail	contato@aop.org.br	
Área do terreno	16,6775 Alqueires ou 403.595 m ²	
Área construída	873,49m ²	
Feriado municipal	17 de setembro e 07 de outubro	
Equipe de Gestão		
Coordenador Geral	Marcio Vinholo Avelar	
Coordenador de Projetos	Graziele Cristina Martins da Silva	
	Caio Fernando Yamamoto Moral	
Secretaria	Daiane Mirtes Ramos da Silva Favorsa	
	Denis Paulo da Silva	
	Jônatas Ponciano Avelar	
Categoria Funcional	Recursos Humanos Número de Colaboradores	
<i>Gerente</i>	<i>Coordenações: Geral e de Projetos</i>	03
<i>Social</i>	<i>Professores de Educação para a Vida</i>	03
<i>Artes</i>	<i>Professores de Artes</i>	08
<i>Esportes Coletivos</i>	<i>Professores de Esportes Coletivos</i>	05
<i>Esportes Individuais</i>	<i>Professores de Esportes Individuais</i>	02
<i>Manutenção</i>	<i>Serviços Gerais</i>	01
<i>Administrativo</i>	<i>Secretaria</i>	03
TOTAL		25

INFORMAÇÕES GERAIS	
Música	1 Sala de Guitarra, Viola e Contrabaixo
	1 Sala de Violão
	1 Sala de Teclado
	1 Sala de Sopros
	1 Sala de Bateria 1
	1 Sala de Bateria 2
	1 Sala de Repertório
	1 Sala de Canto Coral
Dança	1 Sala de Dança
Educação Para Vida	1 Sala para Crianças
	1 Sala para Crianças e Adolescentes
Sala de Professores	1 Sala de Professores
Multiuso	1 Sala para Crianças e Adolescentes
Empresa Limpadora Monitores de Ônibus	SPSP – Grupo Empresarial de Serviços
Empresa de Vigilância	Apoio – Onix Segurança Ltda
Comunicação	Life Serviços de Comunicação e Multimídia Ltda
Agência de Comunicação	Thiago Ferreira Hashimoto
	Natan Marcelus Félix de Amorim
Assessoria Jurídica	Paulo Henrique Barbosa e Aline de Brito Santos
Assessoria Contábil	Carlos Assessoria Contábil e Empresarial Ltda - ME
Transporte	Empresa Circular de Pompeia Eireli ME
	Guerino Seiscento Transportes Ltda
Saneamento	Serviço Autônomo de Água e Esgoto
Telefonia Celular	Telefônica Brasil S/A (Vivo)
Registro de Ponto	Ponto Mais
Tecnologia da Informação	AFL Assessoria em Informática
	Skymail Serviços de Computação e Provimento de Informação Digital Ltda
Energia	Companhia Paulista de Força e Luz
Atendimento ao cliente	- Os serviços de atendimento ao cliente são realizados pela equipe da secretaria.
Escolas Públicas e Privadas de ensino do Município	CEMEI “Cirlei Giroto
	CEMEI “Dr. Paulo Vicente de Azevedo”
	CEMEI “Maria Stella do Carvalho Lacombe”
	CEMEI “Sonho de Criança”
	EMEF “Prof. Carmelino José Dalsenter”
	EMEF “Orlando Cassaro”
	EE “Cultura e Liberdade”
	EE “17 de Setembro”
	Colégio Absoluto
	Colégio “Shunji Nishimura”
Estrutura Externa Utilizada	Quadra do Antigo Colégio Shunji Nishimura
	Campo de Futebol do Bairro Tufic Baracat
	Quadras da Associação dos Funcionários Jacto
	Academia de Judô da Associação Cultural e Esportiva de Pompeia
	Campo de Futebol da Associação Cultural e Esportiva de Pompeia
	Campo de Futebol da Associação dos Funcionários Jacto
Centro Esportivo Municipal - Paulópolis	

DIRETORIA DA AOP

Nome	Profissão	Função
Augusto Umeki	Missionário/Pastor	Presidente
Lélio Afonso Costa	Gerente de RH Cooperativo	Vice-Presidente
Marcos Roberto Gehring	Coordenador/Professor	Tesoureiro
Sidney Pereira Domingues	Encarregado de Segurança do Trabalho	Secretário
Carlos Henrique Bertão	Contador	Presidente – Conselho Fiscal
Vitor Gomes Ribeiro	Gestor de Projetos	Conselho Fiscal

2. ATENDIMENTOS REALIZADOS EM 2021 E PREVISÃO PARA 2022

ATENDIMENTOS – Projeto: Artes em Pompeia		
Seguimento	Atendimento	
	Realizado em 2021*	Previsto para 2022
▪ Música e dança	400	600
Total	400	600
<i>Oficinas Oferecidas:</i>		
▪ Canto Coral	▪ Teclado	▪ Ballet
▪ Guitarra	▪ Sopro	▪ Jazz
▪ Contrabaixo	▪ Bateria	▪ Sapateado
▪ Violão	▪ Viola	

* Em função da pandemia do coronavírus COVID-19, consideramos como número de atendimento de 2021, o realizado em 2019.

ATENDIMENTOS – Projetos: Educação Através do Esporte/Artes Marciais Construindo Cidadania		
Seguimento	Atendimento	
	Realizado em 2021*	Previsto para 2022
▪ Esportes Coletivos	336	400
▪ Esportes Individuais	145	150
Total	481	550
<i>Modalidades Oferecidas:</i>		
▪ Basquete	▪ Futebol	▪ Jiu Jitsu
▪ Vôlei	▪ Futsal	▪ Taekwondo

* Em função da pandemia do coronavírus COVID-19, consideramos como número de atendimento de 2021, o realizado em 2019.

Em 2021, em função da pandemia do coronavírus COVID-19, consideramos como número de atendimento, o realizado em 2019, por se tratar de projetos de continuidade. Totalizamos 881 atendimentos realizados em nossa comunidade, entre alunos regulares e de parcerias, somatória de todos que participaram das diversas modalidades esportivas, oficinas artísticas e o programa de educação para vida.

No ano de 2022, a Oásis **continuará** desenvolvendo suas atividades em locais fixos, cedidos por parceiros. Contando com uma infraestrutura adequada, oferecendo melhores condições de higiene, segurança e acessibilidade.

Objetivando o engajamento das crianças de 3º, 4º e 5º anos, a Oásis implementou o novo formato de trabalho, tendo em vista a grande quantidade de crianças não atendidas no contra turno escolar.

Projetamos para 2022, consolidar a proposta de trabalho implementada em 2019, visto que, em 2020 e 2021, fomos prejudicados pela pandemia. Temos como meta, ampliar o número de atendimento de acordo com a capacidade operacional da nossa organização.

Estaremos abrindo espaço para alunos com mais de 18 anos, priorizando a terceira idade, em função de horários que não conseguimos atender crianças e adolescentes em decorrência da logística de transporte e horário escolar. Abriremos alguns horários experimentais das 10h30 às 11h30.

PROGRAMA DE EDUCAÇÃO PARA VIDA
Eixos Temáticos:
▪ Fortalecimento de vínculos familiares;
▪ Defesa de direitos e proteção da criança e do adolescente;
▪ Prevenção à drogadição;
▪ Desenvolvimento pessoal;
▪ Sexualidade;
▪ Enfrentamento à violência sexual infantil.
Atividades:
▪ Xadrez;
▪ Trabalhos manuais;
▪ Recreação;
▪ Grupo de discussão;
▪ Jogos lúdicos.

Acreditamos que nossas ações são subproduto de nossos valores. Por esta razão, as atividades do Programa de Educação para a Vida, têm por finalidade trabalhar ao longo do ano com temas transversais, que leve o aluno a refletir sobre situações do seu dia a dia, abrindo espaço para seu crescimento pessoal e social. Faz parte da rotina com salas e professores próprios, composta por 6 aulas diárias, ministradas de segunda a quinta-feira, com duração de 55 minutos cada aula. O aluno que frequenta as aulas na sede da organização, participa de duas aulas semanais. As turmas são divididas em três faixas etárias: 04 a 08, 09 a 12 e 13 a 17 anos.

3. PROPOSTA EDUCACIONAL

“Contribuir para a formação de crianças e adolescentes nas áreas cultural e esportiva, desenvolvendo o espírito de equipe, promovendo a inclusão social, bem como a melhoria das condições físicas, técnicas e psicológicas de cada integrante do projeto, com conhecimentos teóricos e práticos contextualizados, na assistência às famílias e na formação moral dos alunos, pois acreditamos que este seja o alicerce para a geração de cidadãos plenos. ”

Em 2019 avançamos no Programa de Educação para a Vida, construindo uma grade horária que pudesse trazer um resultado melhor para a dinâmica das atividades. Começamos a fortalecer o trabalho de Xadrez, criando um ranking dos alunos envolvidos, com premiação no final do ano dos 03 primeiros colocados. Para o ano de 2020, até o mês de março, antes da paralização das atividades em função da pandemia, conseguimos envolver todos os alunos, inclusive as alunas do Ballet Baby-Class, adequando a metodologia de ensino para a realidade de aprendizado das nossas alunas.

Para as atividades de música, começamos a praticar 02 aulas de repertório na semana, nas quartas e quintas-feiras, o que de fato acontecia apenas nas sextas-feiras. Como isso, criamos oportunidade de aprimoramento dos alunos na prática de bandas, melhorando suas condições técnicas, repercutindo em motivação e engajamento deles.

Em 2022, o programa de Educação para a Vida, diversifica suas atividades, onde o Xadrez, passa a ser uma delas, se juntando a outras que estão no escopo dos eixos temáticos.

4. APRESENTAÇÃO E CARACTERIZAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

Este Plano de Trabalho é válido para o ano de 2022 e é documento norteador das ações da Associação Oásis de Pompeia para o ano, definindo as ações necessárias à consecução dos objetivos a serem alcançados, bem como apresentar o resultado do trabalho desenvolvido em 2021.

Sua construção contou com a participação dos membros da equipe de gestão e dos colaboradores da AOP, aprovado pela diretoria desta Instituição e ratificado na 36ª Assembleia Geral, por julgá-lo consistente e adequado à realidade operacional.

5. IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO E CARACTERÍSTICAS DA COMUNIDADE

A AOP tem como principal objetivo a formação da cidadania com valores éticos que auxiliam no desenvolvimento do aluno.

Utiliza-se como caminho para alcançar a inserção de valores, socialização, autoestima, criatividade e autocrítica, ainda as atividades desenvolvidas nos projetos: Artes em Pompeia, Educação Através do Esporte e Artes Marciais Construindo Cidadania.

Os projetos executados nas áreas de Artes e de Esportes têm como um dos objetivos oferecer ao aluno muito além das aulas em si, ajuda-o a desenvolver um pouco da experiência da vida artística e esportiva, com participação em eventos promovidos pela própria AOP, ou eventos do calendário escolar da cidade ou região, participação em videoclipe, workshops, promoção de eventos de música, dança e outras atividades.

No projeto de Artes, como fechamento das atividades do ano, é realizado um espetáculo que integra dança e música.

Para os projetos de esportes, desenvolvemos campeonatos internos e externos das modalidades coletivas e individuais: Futebol, Futsal, Vôlei, Basquete, Jiu Jitsu e Taekwondo, abertos para toda a cidade e região.

Os projetos desenvolvidos pela AOP são financiados pelos Ministérios do Turismo e da Cidadania, por meio de lei federal de incentivo, permitindo às empresas tributadas com base no lucro real, na condição de patrocinadores, aportarem recursos para a execução dos projetos. Recebemos também recursos do Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente, que tem por finalidade, financiar a manutenção das instalações, melhorar a estrutura de salas de aula e administrativa, manutenção da área de tecnologia da informação, capacitações para os colaboradores e eventos.

Além dos projetos de artes e esportes, também trabalhamos com o Programa de Educação para a Vida, focando os seguintes temas: Fortalecimento de Vínculos Familiares,

Defesa de Direitos e Proteção da Criança e do Adolescente, Prevenção à Drogadição, Desenvolvimento Pessoal, Sexualidade e Enfrentamento à Violência Sexual Infantil.

A AOP apresenta todas as condições físicas necessárias para o desenvolvimento das potencialidades pessoais e técnicas dos alunos. Além de utilizarmos nossa própria estrutura, contamos com a utilização de espaços cedidos pela prefeitura de nossa cidade e outras entidades parceiras que apoiam o trabalho.

São atendidos pela AOP crianças e adolescentes de 04 a 17 anos. Os atendimentos são realizados nos espaços: sede na AOP, no Clube da Associação dos Funcionário Jacto, na quadra do antigo Colégio Shunji Nishimura, nos espaços cedidos pela Associação Cultural e Esportiva de Pompeia (ACEP), quadras e espaços cedidos pela Prefeitura.

O atendimento é feito para alunos da rede de ensino pública e privada, gratuitamente, somente para o município de Pompeia.

Pompéia situa-se na região centro-oeste do estado de São Paulo, com uma área territorial de 784,674 km², população estimada de 22.326* habitantes em 2021. Em termos socioeconômicos, a maioria da população situa-se na zona urbana, fazendo parte da classe média, tendo em vista o relativo desenvolvimento industrial, comercial e agrícola do município.

Dar oportunidade de convívio, abrir espaços para a criatividade e o imprevisto, permitir que as pessoas vejam a partir de si mesmas coisas boas para compartilhar e outras que precisam ser lapidadas, transforma nossa jornada diária num grande desafio.

*Fonte: <https://cidades.ibge.gov.br/brasil/sp/pompeia/panorama>

6. FONTES DE RECURSOS

- Lei de Incentivo à Cultura;
- Lei de Incentivo ao Esporte;
- Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (FMDCA);
- Doações.

7. PATROCINADORES LEIS DE INCENTIVO

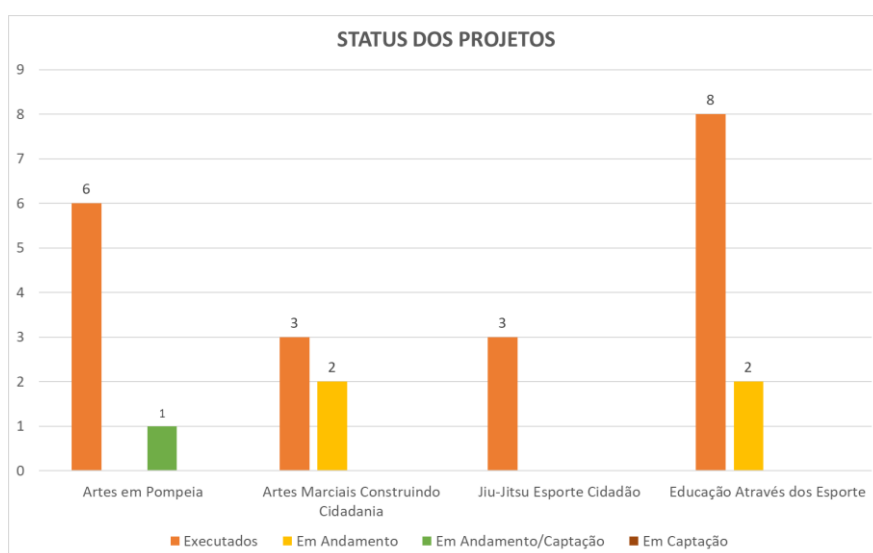
- Arysta Lifescience do Brasil Ind. Química e Agropecuária S/A;
- Banco Cooperativo Sicoob S/A;
- Carino Ingredientes Ltda;
- Dori Alimentos S/A;
- Empresa de Transporte Rodojacto Ltda;
- Garen Automação S/A;
- Grupo Segurador Banco do Brasil e Mapfre;

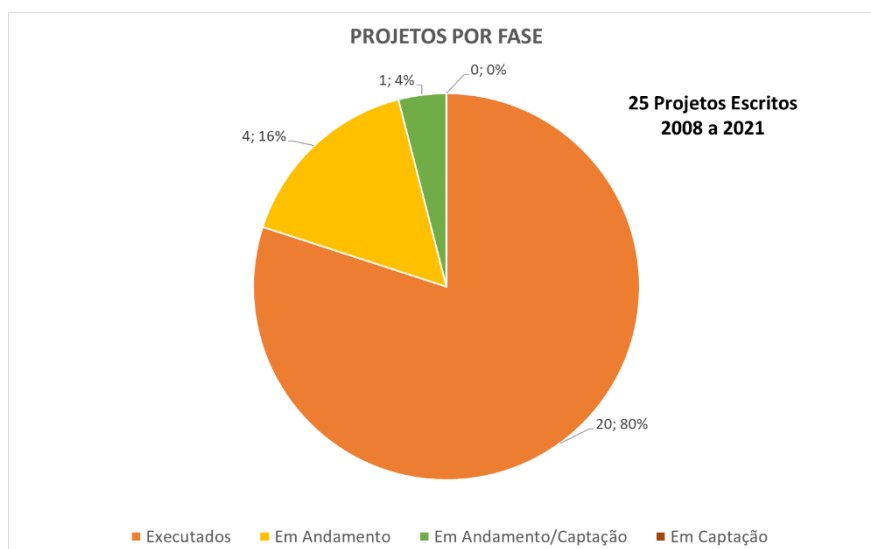
- Gtel Grupo Técnico de Eletromecânica S/A;
- Jaraguá Equipamentos Industriais Ltda;
- Kanaflex S/A Indústria de Plásticos;
- Life Serviços de Comunicação Multimídia Ltda;
- Manibom Alimentos Ltda;
- Mapfre Seguros;
- Máquinas Agrícolas Jacto S/A;
- Marilan Alimentos S/A;
- Pompeia S/A Indústria e Comércio – Jazam;
- Tauste Supermercados Ltda;
- Yakult S/A Indústria e Comércio.

8. DEMONSTRAÇÃO DAS ORIGENS E APLICAÇÃO DE RECURSOS

ORIGEM	APLICAÇÃO
Lei de Incentivo à Cultura	Projeto Artes em Pompeia
Lei de Incentivo ao Esporte	Projeto Educação Através do Esporte
Lei de Incentivo ao Esporte	Projeto Artes Marciais Construindo Cidadania
Fundo Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente - FMDCA	Material Permanente
	Material de Consumo
	Material Pedagógico
	Diversos – Manutenção Predial
	Diversos – Capacitação
	Diversos – Móveis e Utensílios
	Diversos – Tecnologia da Informação
	Diversos – Eventos

9. STATUS DE EXECUÇÃO DOS PROJETOS





10. EMPRESAS PARCEIRA DA CIDADANIA – (DOAÇÕES – SELO OÁSIS)

- Jural Corretora – Quota Ouro;
- Life Serviços de Comunicação Multimídia Ltda – Quota Diamante;
- SPSP Grupo Empresarial de Serviços – Quota Diamante.

11. PARCEIROS

- Universidade da Família;
- Grupo Jacto;
- Instituto de Desenvolvimento Familiar Chieko Nishimura;
- Fundação Shunji Nishimura de Tecnologia;
- Associação Cultural e Esportiva de Pompeia (ACEP);
- Associação dos Funcionários Jacto;
- Prefeitura Municipal de Pompeia;
- Igreja Evangélica Holiness de Pompeia.

12. FORMAS DE INTEGRAÇÃO COM A COMUNIDADE, EMPRESAS, FAMÍLIAS E ALUNOS

Integração com a comunidade:

- divulgar em jornal impresso, boletins informativos e redes sociais os principais eventos que envolvam a AOP;
- promover reunião com as entidades e escolas do município para buscar integração e impacto no desenvolvimento das atividades com os alunos;

- apoiar eventos promovidos por escolas e entidades, com apresentações artísticas (música e dança), e administração de campeonatos;
- realizar pesquisas com a finalidade de diagnosticar e ajudar a comunidade.

Integração com as empresas:

- prestar contas anualmente dos valores investidos pelas empresas através das Leis de Incentivo;
- encaminhar sistematicamente os boletins informativos;
- apoiar eventos realizados pelas empresas com apresentações artísticas (Teatro, Música e Dança) e com atividades esportivas;
- visitas às empresas para o desenvolvimento de novos patrocinadores.

Integração com a família:

- realizar reuniões com os pais, quando necessário, sobre as atividades que o aluno desenvolve na AOP, bem como orientações diversas (saúde, sociedade, etc.);
- solicitar o envolvimento dos pais na participação de eventos promovidos pela AOP;
- trabalhar junto com os pais o processo de formação de cidadania de seus filhos (a).

Integração com os alunos:

- realizar atividades de divulgação das modalidades artísticas oferecidas pela AOP (música e dança) em escolas municipais, estaduais e particulares;
- realizar atividades de divulgação das modalidades de esportes oferecidas pela AOP (vôlei, basquete, futsal, futebol, jiu-jitsu e taekwondo) em escolas municipais, estaduais e particulares;
- realizar apresentações de artes (música e dança) em escolas e entidades;
- participar do calendário cultural da cidade;
- participar de eventos esportivos promovidos por escolas e entidades;
- realizar jogos amistosos de vôlei, futebol, basquete e futsal;
- realizar campeonatos de vôlei, futebol, basquete, futsal, jiu-jitsu e taekwondo;
- realizar festivais de vôlei, futebol, basquete, futsal, jiu-jitsu e taekwondo.

13. ANEXOS

Anexo 1 – Calendário Escolar;

Anexo 2 – Calendário de eventos.